

대구가톨릭대학교 디자인대학 인터미디어아트과

1. 모집단위 및 모집인원

대학	모집단위	계열	입학 정원	수시 모집 인원	정원 내								정원 외			
					학생부교과			학생부종합				실기/ 실적	학생부교과			
					교과 우수자	지역 교과 우수자	DCU 자기 추천	DCU 인재	SW 우수 인재	고른 기회	가톨릭 지도자 추천	일반	농어촌 학생	기회 균형 선발	특성화 고교 졸업자	
디자인	인터미디어아트과	예체능	15	15									15			

2. 인터미디어아트과 모집요강(수시,정시 동일)

모집단위	실기과목	종이규격	대 상 물	재료	고사 시간
인터미디어아 트과 택1	정물소묘	켄트지 4절	① 흰색 또는 베이지색 테이블보 ② 맥주병 ③ 운동화 ④ 라면상자 ⑤ 플라스틱 의자 ⑥ 두루마리 휴지 ⑦ 사과 ⑧ 라면	연필	4시간
	정물수채화	켄트지 3절	* 바닥의 천은 반드시 그려야 함	수채 물감	
	정물 수묵담채화	배접화선지2 절	* 제시된 정물 개체의 개수는 자유이나 최소 1개씩은 반드시 그릴 것 * 켄트지의 가로, 세로 방향은 자유	수묵담채 물감	
	인체소묘	켄트지 2절	• 인체모델 조건 - 성별 : 여성 - 상의 : 카라 있는 흰색 긴팔 와이셔츠 - 하의 : 청바지 - 신발 : 끈 묶는 흰색 운동화 - 모델의 자세 : 무릎에 왼손, 그 위에 오른손을 포개 자세로 20분 포즈 후 10분 휴식을 반복	연필	5시간
	인체수채화	켄트지 2절		수채 물감	
	인체 수묵담채화	배접화선지2 절		수묵담채 물감	
	사고의전환	켄트지 2절	A: 두루마리휴지, 마우스, 장미, 키보드, 캠코더, 게임패드, 요트, 텀테이 블 B: 강렬함, 경쾌함, 속도감, 리듬감, 복잡함, 다채로움, 낯음, 미래 < A, B에서 각 1개씩 당일추첨 후 2개 단어 조합하여 발표 >	-	5시간
	기초디자인	켄트지 3절	당일추첨 후 발표	-	5시간
	정밀묘사	켄트지 4절	병류, 캔류, 과일류, 사각 상자류 중 1가지 이상 출제	색연필, 연필	4시간
상황표현	켄트지 4절	< 아래 문제 중 당일추첨 후 발표>	-	4시간	